



Кино в современной жизни.

Последние восемь лет каждый год президент Российской Федерации Владимир Путин посвящает той или иной актуальной сфере для привлечения к ней общественного внимания. В любой сфере копится определенное количество нерешенных проблем, планов или проектов, до которых просто не доходят руки в обычное время. И тематический год — это определенная гарантия, что на предложение или просьбу профессионального сообщества обратят внимание на самом высоком уровне. 2016 год объявлен президентом как Год Кино.

Министерство культуры России разработало официальный логотип Года Российского кино. На нем изображены отрывной билет и три прямоугольника с цветами флага Российской Федерации. Официальная символика отражает все звенья киноиндустрии – продакшн (киноплёнка), дистрибуция (экраны) и зрители (билет). В то же время три окна в мир кино, открывающиеся слева, - это экраны. Образ также не случаен, ведь основной проект Года кино – развитие сети кинотеатров в малых городах России. Благодаря этой программе миллионы граждан страны получают доступ к новому кино. Кроме того, красные и синие окошки могут интерпретироваться как 3D-очки. Это образ инноваций в кинематографе, которые ведомство также поддерживает.

В наше время кино обладает всемирной популярностью и многообразием, имеет разные функции для общества, формируя вкус и, в какой-то мере, сознание.

Кино — очень влиятельная сила в современной жизни. Оно также используется в образовательных целях. Видеоклассы полезны при изучении географии, иностранных языков и многих других предметов. С их помощью можно также лучше познать окружающий мир. С помощью документальных и научных фильмов можно получить много информации об окружающем мире. Телевизионные новости помогают узнать, что происходит в мире каждый день. Они также привлекают внимание людей

к различным важным проблемам, таким как голод, землетрясения, загрязнение воды и другие. Кино также является средством развлечения. После рабочего дня можно расслабиться и отдохнуть, посмотрев хороший фильм. В наши дни люди просто не могут представить свою жизнь без такого искусства, как кино.

Кино – это ещё и экранизация произведений русской литературы. Помню, как в 10 классе при изучении романа Л.Н.Толстого «Война и мир» мне захотелось посмотреть старый фильм Сергея Бондарчука по данному произведению. Фильм мне очень понравился. Очень живо и осязаемо предстали передо мной Андрей Болконский и Пьер Безухов. Игра актёров, наших метров кино Вячеслава Тихонова и Сергея Бондарчука, поразила моё воображение. Герои звали меня на поиски своего жизненного пути, учили правде и добру, патриотизму, любви к Отчизне. Вместе с Андреем я совершал подвиг, был на батарее Раевского, восторгался Кутузовым, его умению руководить тактикой боя. В будущем я решил связать свою жизнь с армией, поэтому меня так затронули военные сцены.

Удивительный и неповторимый мир кино! Это мир открытий, мир истории и современной жизни, мир общения!

Мой мир кино

Без паники встречаю жизни шквал
Еще сильны и не устали ноги-
Пусть за спиной остался перевал
И самые прекрасные дороги
Я мир кино открыл не так давно,
И сам себе ответить не могу я:
Цепляет душу мне за что оно,
Что сердце отдаю ему я?
Я до сих пор все открываю мир,
Все новые отыскиваю грани.
Но вспыхивает в памяти кино,
Волнует сердце, исцеляет раны.

Чиканов Денис, 11 класс
МБОУ Сокольниковская СОШ